

類別		課程名稱(抵免學分)	可授課專(兼任)教師
專業科目	院核心必修	創新趨勢(設計概論)	王藍亭、王聖文、賴毅、謝蘭芬、陳維翰
		設計心理學	王藍亭、劉心明、鄭秀如(兼)、陳品蓁(兼)
		設計史	陳維翰、鄭秀如(兼)
	必修	平面構成(基礎構成)	王藍亭、林品章、許維昭、劉心明、李純愉(兼)、許琇華(兼)
		色彩計畫	陳維翰、黃鈴池、謝蘭芬、鄭秀如(兼)、陳品蓁(兼)
		設計圖法	許維昭、謝蘭芬、陳西隆(兼)
		立體構成(進階構成)	王藍亭、許維昭、李純愉(兼)、許琇華(兼)
		設計繪畫(進階繪畫)	林耀生、賴毅、許琇華(兼)
		設計方法與創意思考	王藍亭、謝蘭芬、陳維翰、劉心明、鄭秀如(兼)、陳品蓁(兼)
		設計表現技法	林耀生、賴毅、許琇華(兼)
		文字造形與編排	陳黎枚、陳維翰、劉心明、謝蘭芬
		故事寫作與分鏡語彙	【待聘】
		網頁設計	王聖文、陳聖智
		圖文編輯設計(圖文編輯)	陳黎枚、陳維翰、劉心明、謝蘭芬、王冠棋
		包裝結構與材料	林宏澤、許喬斐、李純愉(兼)、李憲榮(兼)
		跨媒體整合行銷概論(市場調查)	王藍亭、【待聘】
		印前作業與印刷設計(印前作業)	陳黎枚、陳西隆(兼)、黃顯勛(兼)、陳丁嘉(兼)
		視覺識別設計一(基礎視覺傳達設計)	王冠棋、陳黎枚、陳維翰、劉心明、謝蘭芬
		視覺識別設計二(進階視覺傳達設計設計)	王冠棋、陳黎枚、陳維翰、劉心明、謝蘭芬
		專題企畫與實作(設計工作室實習)	全體專兼任老師
		設計相關法規	許維昭、黃燦堂(兼)
		專題設計(一)(二)	全體專兼任老師
		設計專業英語	許維昭、劉心明、【待聘】
	選修	圖形化程式設計(互動媒體設計)	許喬斐、陳聖智
		使用者評估與介面設計(進階電腦繪圖)	王聖文、許喬斐、陳炳丞(兼)
		數位錄影與剪輯(影片後期製作)	商佑君、陳炳丞(兼)
		進階網站設計(網站規劃與設計)	王聖文、陳聖智
		視知覺創意設計	趙烈(榮譽教授)
		資訊視覺化設計(數位影像處理)	王聖文、商佑君、陳聖智
		動畫創作(一)(2D 電腦動畫)	王聖文、許喬斐、商佑君、陳炳丞(兼)
		動畫創作(二)(數位色彩理論與實務)	王聖文、許喬斐、陳炳丞(兼)
		包裝設計(一)(包裝設計)	林宏澤、許喬斐、李純愉(兼)、李憲榮(兼)
		包裝設計(二)(包裝設計實務)	林宏澤、許喬斐、李憲榮(兼)
		數位繪圖技法應用	王聖文、賴毅、陳西隆(兼)
		文化色彩與應用	陳維翰、謝蘭芬、許琇華(兼)、陳西隆(兼)、鄭秀如(兼)
		視覺記號論	王藍亭、陳維翰、賴毅
		繪本設計	陳黎枚、蘇仙筆(兼)
		插畫創作	蘇仙筆(兼)、【待聘】
		廣告企劃與設計(廣告企劃實務)	王冠棋、陳維翰、陳黎枚
		廣告設計實務	陳黎枚
		商業攝影	商佑君、黃鈴池、王勁文(兼)、薛資霖(兼)
		設計就業與創業	林宏澤、陳維翰
		視覺傳達實務體驗	王聖文、林耀生、許喬斐、許維昭、陳維翰、商佑君、賴毅
		造形設計	林品章、中島千繪(講座教授)
		素描(基礎繪畫)	林耀生、賴毅、許琇華(兼)

類別		課程名稱(抵免學分)	可授課專(兼任)教師
專業科目	選修	電腦繪圖(基礎電腦繪圖)	王聖文、許喬斐、陳聖智、陳炳丞(兼)
		造形原理	王藍亭、賴毅
		光媒材設計與應用	黃鈴池、商佑君
		專業攝影	商佑君、黃鈴池、王勁文(兼)、薛資霖(兼)
		設計實務檢測(一)(二)	商佑君、陳維翰、許琇華(兼)、蘇仙筆(兼)
		角色造形設計	林耀生、陳黎枚、蘇仙筆(兼)、賴毅
		進階設計表現技法	林耀生、賴毅、蘇仙筆(兼)
		影片後期與特效	商佑君、【待聘】
		立體角色模型製作	蘇仙筆(兼)、【待聘】
		職場實習	林宏澤、陳維翰
		多媒體設計(互動媒體設計)	許喬斐、陳聖智、陳炳丞(兼)
		展示設計	許維瑤、【待聘】
		書籍裝幀設計	謝蘭芬、陳西隆(兼)
		廣告媒體應用	王冠棋、陳黎枚、陳維翰
		手工作坊實務	許喬斐、蘇仙筆(兼)、陳西隆(兼)
		印前作業實務	陳西隆(兼)、黃顯勛(兼)、【待聘】
		職涯與簡報規劃	許維瑤
		3D 電腦繪圖	商佑君、許喬斐
		文化創意應用	陳維翰、謝蘭芬
		作品集製作	王冠棋、陳黎枚、陳維翰、劉心明
		電腦多媒體	王聖文、許喬斐、商佑君、陳炳丞(兼)
		簡報企劃與作品集設計	王冠棋、黃鈴池、王勁文(兼)、李憲榮(兼)
		設計管理實務	陳黎枚、陳維翰、王冠棋
		進階電腦多媒體	王聖文、許喬斐、商佑君、陳炳丞(兼)
		文化創意概論	陳維翰、謝蘭芬
		大師講座	許維瑤
碩士班	必修	文化創意產業研究	陳維翰、謝蘭芬、李佩玲(兼)、陳兵誠(兼)、趙烈(榮譽教授)
		消費者行為研究	生活科技學院共同開課
		論文導讀與寫作	林品章、黃鈴池、許維瑤、陳維翰、林萱(兼)
		專題討論(一)(二)	全體研究所導師
		論文	全體研究所導師
	選修	當代影像文件美學	美術系開課
		空間創意特論	室設系開課
		符號學	王藍亭、陳維翰、邱迺懿(兼)
		研究方法	林品章、黃鈴池、許維瑤、林萱(兼)
		創新造形實務	蘇仙筆(兼)、林成發(兼)、林萱(兼)
		現代設計思潮研究	陳維翰、賴毅、賴怡臻(兼)
		通用設計研究	許喬斐、丁知強(兼)
		數位內容開發研究	王聖文、許喬斐、黃俊綸(兼)、謝旻儕(兼)
		影像設計研究	王聖文、賴毅、黃俊綸(兼)
		新媒體藝術研究	王聖文、黃俊綸(兼)
		設計學特論	林品章
		應用設計實務(一)(二)	王聖文、林宏澤、陳維翰、林成發(兼)、陳中聖(兼)、邱迺懿(兼)、黃俊綸(兼)
		策展與管理	許維瑤